

wtorek, 22.07.2025

Maria z Magdali

„Ja b?d? zawsze kocha?. Je?li lud twój Bo?e,
Za t? mi?o??, kamieniem i wzgard? odp?aci,
Ukl?kn?, przyjm? ?mier? ich, i b?d? w pokorze
Modli? si? za nich, kocha? ich jak braci!”

Ignacy Kra

Lato. Jego krajobrazy. Zmieniaj?ce si? za oknem podczas wakacyjnych podró?y horyzonty otaczaj?cego ?wiata. Uroda natury, przyrody o?ywionej i nieo?ywionej, architektura, zabytki - pok?osie dziejowej pracy r?k ludzkich. Lipiec malowany granatem letniej burzy, zieleni? pól, ??k, jaskrawym b??kitem nieba, czerwieni? zachodów. Wyko?czony palet? barw wybitnego Artysty, Stwórcy Wszech?wiata, który dba o ró?norodno?? swojego dzie?a. O pi?kno ka?dej pojedynczej ro?liny, pióra skrzyde? ptaków a przede wszystkim o ka?dego cz?owieka.

A jaka naprawd? by?a uroda ?w. Marii Magdaleny? Najurodziwszej ze ?wi?tych kobiet, której wspomnienie obchodzone jest przez ko?cio?y zachodni i wschodni 22 lipca, a od 2016 roku za spraw? papie?a Franciszka zosta?o podniesione do rangi ?wi?ta ko?cielnego.

W ikonografii przedstawiana jest, jako m?oda kobieta w uj?ciu portretowym, odziana w bogate szaty, trzymaj?ca w r?ku naczynie mieszcz?ce olejek na wonno?ci lub przeciwnie, jako pokutnica odziana we w?osiennic?, której atrybutami s? czaszka i krzy?.

Raz brunetka, innym razem blondynka. Oczy jasne, czasem ciemne. Radosna, zamy?lona, raz w skupieniu raz w ekstazie. Kobieta wielu prze?y?, wi?c wielu twarzy.

Malowali Ja najznakomitsi arty?ci: Tycjan, El Greco, rze?bi? Donatello. Jej wizerunki znajduj? si? w muzeach ca?ego ?wiata oraz w wielu ko?cio?ach. W Polsce warto zobaczy? min. s?ynny XVIII wieczny obraz w?oskiego artysty „Maria Magdalena” znajduj?cy si? w Wilanowie, obrazy z Leszna, W?growa oraz pobliskiego Zalas.

Opiekunka zakonów ?e?skich. Patronka dzieci maj?cych problemy z chodzeniem oraz fryzjerów, osób kuszonych, kobiet, ogrodników, studentów i wi??niów. Jej posta? wymieniaj? w swoich tekstach wszyscy czterej ewangelic?ci. Nazwana przez ?w. Augustyna - Aposto?k? Aposto?ów, najbardziej tajemnicza ze ?wi?tych niewiast.

Maria Magdalena - czyli Maria z Magdali, miejscowo?ci po?o?onej na zachodnim brzegu Jeziora Galilejskiego, by?a pierwsz? z kobiet towarzyszc?ych Jezusowi w czasie publicznej dzia?alno?ci

To Ta, któr? Jezus uwolni? od cierpienia, pe?ni - siedmiu z?ych duchów, po ocaleniu obecna przy Jego ukrzy?owaniu i ?mierci, a tak?e, kiedy zdejmowano Go z krzy?a i grzebano. Jest ?wiadkiem ?mierci Chrystusa, ale b?dzie te? pierwsz? osob?, która zmierzy?a si? z tajemnic? Zmartwychwstania. Wdzi?czna, wierna towarzysza Jego podró?y i ewangelizacji - dzie?a mi?o?ci. Niezwyk?a w swym oddaniu i inspiruj?ca

Fizyczna uroda ?w. Magdaleny na tle wakacyjnych zachwyków, spotykanych ludzi, ale przede wszystkich wspó?czesnych kanonów pi?kna by? mo?e nie ma dzisiaj w?a?ciwego odniesienia, ale wewn?trzne pi?kno i warto?ci ?wi?tej zbudowane na otrzymanym fundamencie - nadziei, jej prawdziwa biblijna to?samo??, nie jawno grzesznicy a g?osicielki Prawdy, Drogi, ?ycia mog? sta? si? i dla nas, ludzi XXI wieku – zach?t? by pomimo przeciwno?ci ziemsk? przestrze? uczyni? miejscem realizacji rzeczy niebia?skich.

?wi?ta Mario Magdaleno – módl si? za nami